

APPRENDRE AVEC LES MEDIAS

(Point de départ de l'activité : « **La diversité de l'utilisation d'une image par les journaux montre que le sens d'une photo de presse est produit par un dispositif complexe dans lequel l'image n'est qu'un élément** »)

Il s'agit de s'intéresser au fait qu'une même photo est reproduite à l'infini et souvent recadrée.

SUPPORTS : Le travail qui m'a inspirée repose sur l'étude de couvertures (« unes ») de journaux du monde entier ; mais je pense que l'on peut tout à fait travailler seulement avec des unes de quotidiens français. D'une part, parce que dans ce cas il est plus facile de travailler sur les rapports entre textes et image. D'autre part, hormis un événement exceptionnel repris dans toutes les unes du monde entier, il est a priori aléatoire de retrouver une même photo en une de plusieurs journaux . Enfin, l'intérêt est d'utiliser des unes récentes, voire du jour même. Pour cela , le site

<http://www.algerieinfo.com/> donne accès quotidiennement à plusieurs unes françaises (journaux papiers) et propose même des archives de unes. On peut, par ailleurs, également utiliser les journaux régionaux auxquels les élèves ont facilement accès.

ETAPE n°1 : - **Description d'une photo prise dans des UNES de journaux.** (pour commencer sans légende et sans références à l'événement) : c'est l'occasion de rappeler les bases de l'étude d'une image fixe (cadrage, prise de vue.....)

- Références (que événement ? Quand ? où ?)

ETAPE n°2 : **Présentation de différentes UNES dans lesquelles l'image précédente apparaît** (avec le même cadrage ou un cadrage différent) :

- Quelle place occupe l'image dans chaque une : position ? taille (proportion de la page occupée par l'image?)
- Est-ce la seule image ? D'autres images ou plans ou schémas qui complètent la photo ? Sinon quels sont les autres images ? (autres événements ?)
- Plan utilisé ? angle de vue ? Couleurs ? Fond d'image ?
- Cette image est-elle précédée d'un titre ? quelle est la légende ? S'agit-il d'une info politique ? d'une actualité ? d'un fait divers ?..... Les textes qui accompagnent l'image ont-ils un contenu différent ?....
- le titre qui accompagne l'image est-il le plus gros de la une ? Quels champs lexicaux sont utilisés dans le titre et la légende de la photo selon les journaux ?

ETAPE n°3 : **recherche sur internet de différentes unes pour un jour J (recherche par groupes de deux ou trois élèves) :**

- 1) Il s'agit de sélectionner plusieurs unes de journaux utilisant une même image ou une image d'un même événement
- 2) Il s'agit ensuite de suivre la même démarche qu'à l'étape n°2 en reprenant donc les mêmes questions :
 - de quelle image s'agit-il ? (la décrire)
 - à quel événement cette image se rapporte-t-elle ?
 - quels sont légende et titres ?ETC